
St.Gallen
März 2020

TaDA – Textile and Design Alliance:
Sieben Residents für 2020 gewählt

TaDA – Textile and Design Alliance ist ein neues und in Kooperation mit Ostschweizer Textilunternehmen lanciertes Kulturförderprogramm der Kantone Appenzell Ausserrhoden, St.Gallen und Thurgau. Es bietet jährlich mehreren nationalen und internationalen Persönlichkeiten einen Arbeitsaufenthalt in Arbon an. Bereits die erste Ausschreibung stiess auf ein enormes Interesse und brachte 176 Bewerbungen aus über 40 Ländern. Das Kuratorium – bestehend aus Susanne Hilpert-Stuber, Martin Leuthold, Martha Monstein, Markus Müller, René Rossi, Rebecca S. Schnyder und Peter Trinkl – hat sieben Residents ausgewählt, welche 2020 (soweit die Coronakrise dies zulässt) in der Ostschweiz ihre Projekte umsetzen werden.

Es sind dies:

- Stéphanie Baechler (Schweiz)
- Alexandra Hopf (Deutschland)
- Quang Vinh Nguyen (Schweiz/Vietnam)
- Selina Reiterer und Oliver Maklott (Österreich)
- Chun Shao (China)
- Andrea Winkler (Schweiz)

Die TaDA-Residents entwickeln Projekte mit einem textilen Aspekt in den Bereichen Kunst, Design, Architektur, performative Künste und in transdisziplinären Kontexten. Textil- und Design-Unternehmen aus der Ostschweiz stellen ihnen als Programmpartner Know-how und Technologie zur Verfügung und zählen ihrerseits auf den kreativen Austausch mit den Eingeladenen. Produktion und Produkte werden aus einer anderen Perspektive interpretiert, und es können neue Ideen und Arbeitsansätze entstehen. Diese Verbindung zur industriellen Produktion macht TaDA einzigartig.

Residents aus unterschiedlichen Disziplinen

Die Schweizer Textildesignerin Stéphanie Baechler fokussiert auf das ungewöhnliche Zusammenspiel von Keramik und Textilien. Die bildende Künstlerin Alexandra Hopf aus Berlin befasst sich mit der russischen Avantgarde und der textilen Gestaltung des neuen Menschen in geometrisch geprägten Körpern. Der Produktdesigner Quang Vinh Nguyen aus Lausanne interessiert sich für aktuelle und zukünftige Herausforderungen im Alltag – er inspiriert sich zugleich an Hightech und an volkstümlichen Traditionen. Das Duo Selina Reiterer und Oliver Maklott aus Wien und Bregenz setzt auf die akustische Wahrnehmung und berücksichtigt dafür digitale Erweiterungen ebenso wie Handwerk und Technologie. Chun Shao, eine in Hangzhou wohnhafte Multimediakünstlerin, forscht im Bereich datengesteuerter Kunst. Im Zentrum ihrer Arbeit steht die Beziehung zwischen Tastempfinden und Gefühlen. Die in Berlin lebende Schweizerin Andrea Winkler schliesslich untersucht Gegenstände aus der Alltagswelt auf deren Erscheinung und Gebrauch und interpretiert sie mit einer ungewöhnlichen und textilen Materialisierung neu.

Die Residents können mit folgenden Partnerfirmen und -institutionen in der Ostschweiz zusammenarbeiten:

- Brubo GmbH, Speicher
- Empa, St.Gallen
- Filtex AG, St.Gallen
- Lobra AG, Thal
- Rigotex AG, Bütschwil
- Saurer AG, Arbon
- Schöller Textil AG, Sevelen
- Sitterwerk, St.Gallen
- Textilcolor AG, Sevelen
- Textildruckerei GmbH, Arbon
- Textilmuseum, St.Gallen
- Tisca Tischhauser AG, Bühler

TaDA Spinnerei

Auf September 2020 ist die erste «TaDA Spinnerei», der zweite Schwerpunkt von TaDA, angesetzt: eine öffentliche Veranstaltung im Austausch mit den Residents, den Unternehmen und internationalen Fachleuten.

Aufgrund der aktuellen Lage im Zusammenhang mit dem Coronavirus starten wir das Residenzprogramm vor Ort dann, wenn die Situation es erlaubt. In der Zwischenzeit ist TaDA aktiv: Wir planen Onlineaktivitäten, die wir gemeinsam mit den Beteiligten entwickeln, diskutieren Fragen der Textilindustrie in der Ostschweiz und stellen Interventionen von Kunstschaaffenden vor.

Weitere Informationen finden Sie auf unserer Website
www.tada-residency.ch

TaDA
Textile and Design Alliance
c/o Textilmuseum St.Gallen
Vadianstrasse 2
CH-9000 St.Gallen
info@tada-residency.ch

Für Auskünfte steht die Programmverantwortliche Marianne Burki gerne zur Verfügung:
marianne.burki@tada-residency.ch

Bilder können hier heruntergeladen werden:
<https://1drv.ms/u/s!Ap7GJ6FQBBf3oRuSYx3gY4JDrFxFk?e=ElaLwY>